CARTE BLANCHE

Un atelier en grande liberté pour découvrir l'art contemporain en favorisant une approche sensorielle et individuelle ; une invitation à exercer et affiner son regard.

- **Collège / Lycée**
- **Forfait par classe : 40 €**

Déroulement

La classe est accueillie par deux médiateurs, ce qui permet de constituer plusieurs groupes. Un petit matériel de découverte est distribué à chaque élève : un crayon et un livret blanc (carnet constitué de feuilles vierges). Ainsi outillés, ils sont invités à découvrir les lieux en répondant à des « incitations » proposées par les médiateurs ou élaborées conjointement et en amont avec l'enseignant. Il s'agira de déambuler, d'apprécier les espaces et les oeuvres, l'ambiance, les formes, les couleurs, les bruits, les odeurs… de prendre le temps de regarder, de décrire, de dessiner, de raconter, d'imaginer… et de repartir chacun avec sa propre cartographie du lieu, le livret blanc et la tête remplis d'images, de choses vues, perçues et vécues.

Objectifs

- Développer un regard actif : choix d'un point de vue, d'un cadrage, d'une distance…
- Valoriser le vécu de l'élève dans le lieu en lui autorisant une approche subjective, sensible et personnelle
- Prendre le temps de s'approprier un lieu de patrimoine et de culture
- Apprendre à construire la mémoire d'un événement en collectant, notant, piochant des éléments qui feront trace

Suggestions d'activités de retour en classe

- Réaliser un carnet de voyage de la visite au château
- Utiliser les éléments collectés pour un travail littéraire ou plastique

Ressources

- **Les médiateurs des Châteaux de la Drôme vous invitent à les contacter afin d'imaginer ensemble ce moment privilégié pour votre classe au château.**
- Arts visuels et albums. Coll. Arts visuels & Ed. CRDP de Franche-Comté - Besançon
- Arts visuels et jeux d'écritures. Coll. Arts visuels & Ed. CRDP de Poitou-Charentes - Poitiers






Réservation 04 75 91 83 64
resa-visite-chateaux@ladrome.fr
Site Internet / page scolaires

Les Châteaux de la Drôme
Service des publics