



UNE TABLE BIEN DRESSÉE

Une visite atelier permettant d'aborder l'univers des arts de la table et leur évolution.

Cycle 3

Forfait par classe : 40 €

Déroulement

L'activité se déroule en deux phases : la visite et l'atelier.

- La visite se déroule dans la salle à manger du château où les élèves observent la table dressée, sa composition et son décor naturaliste. Ils repèrent l'hommage à la nature, très en vogue au 18^e siècle, dans le décor rocaille de la salle à manger.
- L'atelier permet de comprendre le déroulé et les règles d'un service à la française. Les élèves découvrent la vaisselle et la composition des repas des différentes couches de la société de l'époque. Ils sont amenés à comparer les habitudes contemporaines avec les manières de manger du 18^e siècle.

Objectifs

- Appréhender le décor d'une salle à manger du 18^e siècle en reconnaissant les références à la nature (végétaux, saisons)
- Connaître les caractéristiques d'un repas au 18^e siècle, du lieu au mobilier
- Comprendre le déroulé d'un service à la française depuis l'ordre des plats, les habitudes alimentaires jusqu'au plan de table
- Repérer les différences existant entre un repas de l'époque et un de l'époque contemporaine

Ressources

- « *L'art de la table du Moyen Âge à nos jours* », Delphine LAFONTAINE, Musée national du château de Pau
- <http://www.louvre.fr/routes/lart-detre-table>

