



## L'ART EN QUESTIONS

La **visite de l'exposition** propose une rencontre avec le travail d'artistes contemporains au sein d'un château médiéval.

- **Collège / Lycée**
- **Forfait par classe : 50 €**

### Déroulement

Après une première approche du site, les élèves sont accompagnés dans leur découverte de l'exposition : ils prennent le temps de regarder et d'observer les formes, les couleurs, les matières... Un dialogue avec le médiateur permet aux différents ressentis de s'exprimer et aux questions d'émerger. Les liens à trouver avec d'autres formes de création artistique ou d'autres domaines de recherche contemporaine varient avec le propos et (ou) la pratique de chaque artiste. Différents thèmes peuvent être abordés, en fonction de l'exposition en cours et du questionnement des élèves.

### Objectifs

- Rencontrer l'univers plastique d'artistes contemporains
- Susciter la curiosité et les questionnements
- Confronter des opinions et des réflexions
- Découvrir un lieu de patrimoine et de culture

### Suggestions d'activités de préparation et/ou de prolongement

Selon les expositions, il peut être indiqué de s'intéresser aux rapports entre : art et science, art et astronomie, art et économie, art et design, art et mode...etc.

### Ressources

- Pour chaque exposition un dossier pédagogique (site Internet / page scolaires / rubrique [ressources enseignants](#) ) vous informe sur le contenu de l'exposition et sur les artistes, et détaille les différentes approches possibles par niveaux scolaires.
- De Maison Rouge Isabelle ; Idées reçues l'art contemporain. Ed. Le cavalier bleu. 2002
- Couturier Elisabeth ; L'art contemporain mode d'emploi , Ed. Flammarion. 2009
- L'ABCdaire de l'art contemporain ; Ed. Flammarion. 2003
- Le Thorel-Daviot Pascale ; Nouveau dictionnaire des artistes contemporains. Ed. Larousse. 2010

