

MON BEAU CHÂTEAU

Découvrir l'architecture monumentale du château et s'initier aux grands principes de l'architecture.

Thème: ARCHITECTURE

Cycles 2 et 3

Forfait par classe : 50 €

Déroulement

Les élèves observent les façades renaissances et leurs décors. Si certains restent sans voix lorsqu'ils sont confrontés à la monumentalité de la façade qui se dresse devant eux, tous ont leur mot à dire pour la décrire ! Ils s'y « accrochent » pour toucher du doigt (ou du pied !) les grands principes de l'architecture (vides et pleins, lignes droites ou courbes...) et observent les formes géométriques présentes sur cette architecture. À l'intérieur ils observent les espaces, la distribution des pièces en enfilade, les décors et le mobilier. Les enfants appréhendent les fonctions d'une telle architecture : lieu de vie et « décor » dans lequel chaque propriétaire se mettait en scène.

Objectifs

- Découvrir l'architecture monumentale du château
- Apprendre à lire une architecture : l'enveloppe du bâtiment, l'assemblage de formes et de volumes, les vides, les pleins et les motifs ornementaux
- Permettre une première approche de l'histoire de l'architecture

Suggestion(s) d'activité(s)

- Coupler avec un parcours créatif
- Observer d'autres bâtiments : maison, église et école et faire le lien entre leur architecture et leur fonction

Ressources

- « *Comprendre l'architecture* », SICARD Mireille, CRDP Académie de Grenoble, 2002.
- « *Repères pédagogiques en architecture pour le jeune public* », Ministère de la Culture et de la communication, Ministère de l'Education nationale, éd. Atelier des lunes, 2005.
- « *L'architecture* », MADEC Philippe, Scéren, CNDP, éd. Autrement junior série A, 2004.

