



CARTE BLANCHE

Un parcours en grande liberté pour découvrir le château et ce qu'il renferme en favorisant une approche sensorielle et individuelle ; une invitation à exercer et affiner son regard.

Thèmes : ARCHITECTURE / MOYEN ÂGE / RENAISSANCE / ARCHÉOLOGIE / NATURE

Cycle 2, 3 et 4 / Lycée

Forfait par classe : 50 €

Déroulement

Chaque élève se voit remettre un livret blanc (carnet constitué de feuilles vierges) et un crayon à papier... ils sont alors invités à découvrir les lieux en répondant à des «propositions incitatives» imaginées par les médiateurs ou élaborées conjointement avec l'enseignant. Il s'agira de déambuler, d'apprécier les espaces, les objets, l'ambiance, les couleurs, les bruits, les odeurs... de prendre le temps de regarder, de décrire, de dessiner, de raconter et d'imaginer. Chacun repartira avec sa propre cartographie des lieux, le livret blanc et la tête remplie d'images, de choses vues, perçues et vécues.

Objectifs

- Développer un regard actif : choix d'un point de vue, d'un cadrage, d'une distance...
- Valoriser le vécu de l'enfant dans le lieu en lui autorisant une approche subjective, sensible et personnelle
- Prendre le temps de s'approprier un lieu de patrimoine et de culture
- Apprendre à construire la mémoire d'un événement en collectant, notant, piochant des éléments qui feront trace

Suggestions d'activités de retour en classe

- Réaliser un carnet de voyage de la visite au château
- Utiliser les éléments collectés pour un travail littéraire ou plastique

Ressources

- **Les médiateurs des Châteaux de la Drôme vous invitent à les contacter afin d'imaginer ensemble ce moment privilégié pour votre classe au château.**
- «Arts visuels et albums», Coll. Arts visuels & Ed. CRDP de Franche-Comté - Besançon.
- «Arts visuels et jeux d'écritures», Coll. Arts visuels & Ed. CRDP de Poitou-Charentes – Poitiers

