MON BEAU CHÂTEAU

Découvrir l'architecture monumentale du château et s'initier aux grands principes de l'architecture.

Thème: ARCHITECTURE
Cycles 2 et 3
Forfait par classe : 50 €

Déroulement

Les élèves observent les façades Renaissance et leurs décors. Si certains restent sans voix lorsqu'ils sont confrontés à la monumentalité de la façade qui se dresse devant eux, tous ont leur mot à dire pour la décrire ! Ils s'y «accrochent» pour toucher du doigt (ou du pied !) les grands principes de l'architecture (vides et pleins, lignes droites ou courbes...) et observent les formes géométriques présentes sur cette architecture. À l' intérieur ils observent les espaces, la distribution des pièces en enfilade, les décors et le mobilier. Les enfants appréhendent les fonctions d'une telle architecture : lieu de vie et «décor» dans lequel chaque propriétaire se mettait en scène.

Objectifs

- Découvrir l'architecture monumentale du château
- Apprendre à lire une architecture : l'enveloppe du bâtiment, l'assemblage de formes et de volumes, les vides, les pleins et les motifs ornementaux
- Permettre une première approche de l'histoire de l'architecture

Suggestion(s) d'activité(s)

- Coupler avec un parcours créatif
- Observer d'autres bâtiments : maison, église et école et faire le lien entre leur architecture et leur fonction

Ressources

- «*Comprendre l'architecture*», SICARD Mireille, CRDP Académie de Grenoble, 2002.
- «*Repères pédagogiques en architecture pour le jeune public»,* Ministère de la Culture et de la communication, Ministère de l'Education nationale, éd. Atelier des lunes, 2005.
- «*L'architecture*», MADEC Philippe, Scéren, CNDP, éd. Autrement junior série A, 2004.




