



Château de Suze-La-Rousse



ARCHITECTURE : DEUX CHATEAUX EN UN !

Une visite atelier pour découvrir les périodes médiévales et Renaissance du château.

Cycle 2 et 3

Forfait par classe : 40 €

Déroulement

Les élèves appréhendent l'architecture spectaculaire de la forteresse militaire depuis les fossés du château et décryptent sa composition. L'escalier du dernier recours les amène dans la cour d'honneur Renaissance où ils sont invités à comparer les formes, décors, couleurs et matériaux par rapport à la forteresse. L'apparition du métier d'architecte à cette période est également évoquée. Les salles du château permettent d'aborder l'architecture intérieure.

L'atelier permet de se concentrer sur l'évolution architecturale du château du 12^e au 16^e siècle. Les élèves manipulent les éléments d'une maquette évolutive composée des différents éléments défensifs du château. Ils sont amenés à comprendre comment les propriétaires les ont améliorés au fil des siècles et des progrès militaires.

Objectifs

- Savoir ce qu'est l'architecture et comment elle répond aux fonctions d'un lieu
- Décrypter un décor à partir de formes familières
- Comprendre la composition d'un château

Suggestion(s) d'activité(s) de préparation et/ou de prolongement

- Regarder les architectures directement à proximité et tenter de les comparer entre elles : maisons, école, église, ponts, mairie...
- Compléter par la visite Suze médiéval ou Suze Renaissance

Ressources

- « *Repères pédagogiques en architecture pour le jeune public* », Ministère de la Culture et de la communication et ministère de l'Éducation nationale, éd. Atelier des lunes, 2005
- « *L'architecture* », Philippe Madec, éd. Autrement junior série A, Scérén, CNDP, coll. documentaire pour tous, 2004

