

LES CHÂTEAUX DE LA DRÔME

GRIGNAN
SUZE-LA-ROUSSE
ADHÉMAR / MONTÉLIMAR



PROGRAMME MARS AOÛT 2017

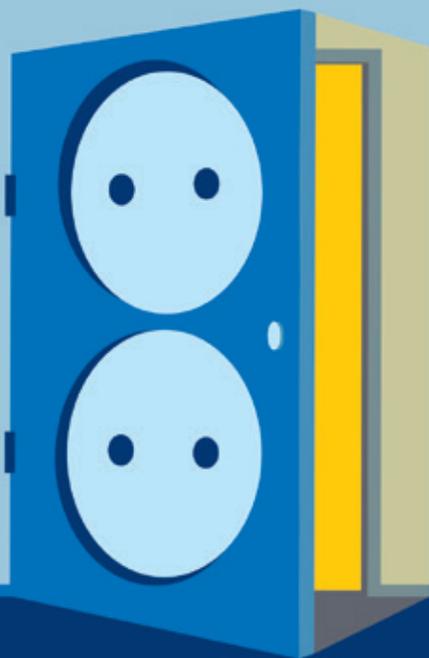
- LA
DRO
ME -

les châteaux



ENTREZ DANS LES COULISSES DE L'ÉLECTRICITÉ

La centrale nucléaire EDF du Tricastin vous invite à une visite guidée.
Plongez dans l'univers de la production électrique
et découvrez les installations et les métiers nécessaires
à son fonctionnement.



CENTRALE EDF DU TRICASTIN
Visite gratuite, à partir de 12 ans
Renseignements au 04 75 50 37 10
ou tricastin-eip@edf.fr

L'énergie est notre avenir, économisons-la !



Un été d'exception attend visiteurs et spectateurs dans les châteaux de la Drôme.

La première pierre du grand chantier patrimonial à Grignan est posée. À terme, ce projet redonnera au château l'esprit et l'apparence du château royal de l'époque de la marquise de Sévigné.

Le mois de mai marque l'ouverture en visite libre du second étage du château, avec l'accès à deux nouveaux espaces : le cabinet d'écriture de Madame de Sévigné en cours de restauration ; la première exposition consacrée à la Marquise, à travers une centaine d'œuvres et d'objets d'art du 17^e siècle.

En mai également, la collaboration étroite initiée entre le château des Adhémar et le musée d'art contemporain Saint-Martin de Montélimar conduit à l'inauguration de l'exposition Pop art, voir plus..., du chef de file Andy Warhol aux créateurs contemporains héritiers de ce mouvement artistique majeur.

Le mois de juin et ses Fêtes nocturnes signent l'entrée en scène de trois grands noms de la danse et du théâtre à Grignan avec Marie-Claude Pietragalla, Julien Derouault et Daniel Mesguich pour une adaptation originale de Lorenzaccio.

À Suze-la-Rousse, l'été est enchanté avec une nouvelle proposition familiale et festive : jeux et ateliers, concerts et pique-nique sous les étoiles tous les vendredis. Premier rendez-vous le 14 juillet avec Thomas Fersen à l'affiche.

Et toute l'année, visites, rencontres, conférences et concerts s'égrènent au fil des saisons, comme autant d'occasions de franchir les portes des châteaux de la Drôme.

*Patrick Labaune
Président du Conseil Départemental
Député de la Drôme*

*Fabien Limonta
Vice-Président du Conseil Départemental
chargé de la culture
Président des Châteaux de la Drôme*



CHÂTEAU DE GRIGNAN

UN PALAIS RENAISSANCE

VISITER LE CHÂTEAU

SEPTEMBRE > JUIN

Ouvert tous les jours 10h - 12h30 / 14h - 18h

Visites guidées à 10h30, 14h30 et 16h

[visite de 16h uniquement de septembre
à octobre et de mars à juin]

Fermé le mardi du 1^{er} nov au 31 mars,
le 1^{er} jan, le 11 nov et le 25 déc

JUILLET > AOÛT

Ouverture continue 10h - 18h

Visites guidées à 10h30, 11h, 11h30,
14h, 14h30, 15h15 et 16h [selon disponibilité]

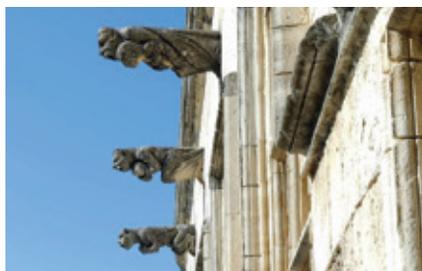
04 75 91 83 50

NOUVEAU !

A VUE D'ŒIL

Le livret-jeu visite du château
et du village. Délivré avec le billet
de visite des extérieurs.

La première pierre du chantier patrimonial à Grignan est posée. Ce projet au long cours débute avec les restaurations des façades de la cour du puits et du cabinet d'écriture de Madame de Sévigné. D'autres étapes majeures se dérouleront dans les années à venir, tels l'aménagement des extérieurs (cours et jardins), la création de nouveaux espaces intérieurs et le développement des offres de visite.



Rencontre avec les compagnons des **Métiers du bois** : technique et savoir-faire.

SAM — 14h30 et 16h

Rencontre avec **Antoine Madelénat**, architecte en chef des Monuments Historiques.

DIM — 11h et 14h30

Journées européennes des métiers d'art

Savoir[-]faire du lien

SAM 1^{er} • DIM 2 AVR

gratuit

Découverte du travail des professionnels d'une grande technicité qui interviennent sur les chantiers du château.

Le cabinet d'écriture, découverte et restitution

Rencontre avec **Benoît Lafay**, restaurateur de sculpture et **Guillaume Martin**, archéologue INRAP.

DIM — 11h et 14h30

Restaurer un monument historique

Présentation du travail autour de la pierre avec l'**entreprise HMR** : maçonnerie, taille, sculpture.

SAM — 14h30 et 16h

Rencontres organisées par la Conservation départementale du patrimoine avec les Châteaux de la Drôme

Nombre de places limité. Réservations au 04 75 91 83 64 du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30.

ATELIER-GALERIE Regard'D

6, Montée du Tricot
26230 - GRIGNAN

06 81 94 30 57
denisejensen.fr

ouvert du mardi au
dimanche de 11h à
13h et de 15h30 à 19h
toute l'année ou sur RDV

Concerts classiques



A Deux Violes Esgales

UNE PROMENADE MUSICALE
AU TEMPS DE MADAME DE SÉVIGNÉ

L'ambition de ce programme est de revivre l'ambiance musicale de l'époque de Madame de Sévigné, mélomane exemplaire. Chambre, opéra, bal... une promenade en compagnie des plus grands musiciens du 17^e siècle.

Sylvia Abramowicz, basse de viole anonyme [fin du 17^e siècle] / **Jonathan Dunford**, basse de viole de Salomon - [Paris 1741] / **Thomas Dunford**, théorbe

DIM 9 AVRIL — 17h

25€ / réduit 19€ / enfant 10€

Pierre-Laurent Boucharlat

SONATES DE BEETHOVEN

Un voyage dans l'univers du compositeur, à travers la présentation et l'interprétation de trois célèbres Sonates, emblématiques de trois grandes périodes créatrices.

DIM 12 MARS — 17h

20€ / réduit 17€ / enfant 8€



Brins de voix

FABLES EN FOLIE



Un spectacle détonnant associant deux chanteuses lyriques décidées à dépoussiérer leur art, une slameuse-comédienne qui jongle avec les mots, un accordéoniste de génie, des fables intemporelles et des compositeurs plein d'humour.

Caroline Adoumbou, **Fanny Mouren**, chant lyrique - jeu / **Madeleine Adoumbou** dite Fifamé, slam - jeu - mise en scène / **Thibaut Trosset**, accordéon classique - direction et transcription musicale

SAM 27 MAI — 17h

Tout public - 15€ / réduit 13€ / enfant 8€

Vacances au château

Les vacances au château se mettent à l'heure Sévigné, en écho avec l'exposition *Sévigné, épistolière du Grand Siècle*.



Mon appartement adoré



Arrivée à Grignan en 1671, la fille de la marquise de Sévigné entend moderniser le château de son mari : étoffes et objets précieux enrichissent les intérieurs. Après une visite du château, les enfants réalisent une maquette d'appartement du 17^e siècle avec son mobilier.

Avec **Sarah Clotuche**, plasticienne et céramiste basée à Poët-Laval (Drôme).

LUN 17 • LUN 24 AVR — 14h30

Dès 8 ans



En chemin avec Madame de Sévigné



Le château et le village de Grignan sont marqués par le souvenir de Madame de Sévigné. Un parcours ponctué de jeux et de lectures emmène les visiteurs à la découverte des lieux qui témoignent du passage de la célèbre épistolière.

MER 19 • MER 26 AVR — 14h30

Dès 6 ans

Sévigné, épistolière du Grand Siècle



Visite ludique de l'exposition temporaire.

SAM 10 JUIN • SAM 9 SEPT •

SAM 14 OCT — 14h30

Dès 8 ans



Atelier pour enfants : 8€ par enfant
(matériel fourni), durée 3h.



Visite en famille : 5€ par personne, durée 1h30.

Nombre de places limité.

Réservations au 04 75 91 83 64,
du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30.

Sévigné, épistolière du Grand Siècle

25 MAI > 22 OCT



Claude Lefévre, Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné.

Le château de Grignan est à jamais associé à Madame de Sévigné, femme de lettres devenue célèbre après la parution de sa correspondance. Elle a souvent décrit la « magnificence » du château où vivait sa fille Françoise-Marguerite, mariée au comte de Grignan, gouverneur de Provence. Elle n'y séjourne que quatre années mais « l'effet Sévigné » marque définitivement les lieux et la mémoire collective.

L'ambition de cette exposition est de retracer le parcours de Madame de Sévigné entre Paris, Vitré en Bretagne et Grignan, en mettant en lumière l'évolution de son écriture et sa place dans le monde des Lettres. Elle aborde également la manière de vivre et d'habiter en Provence et se penche sur le mythe sévignéen.

Plus d'une centaine de pièces illustrant le Grand Siècle – peintures, objets d'art, manuscrits, livres, gravures – sont présentées, issues des collections du château de Grignan, de musées nationaux, d'institutions culturelles et de collections privées.

Exposition réalisée par le Département de la Drôme / Châteaux de la Drôme. ■ Avec le concours du Musée Carnavalet – Histoire de Paris et de la Ville de Vitré. ■ Cette exposition est reconnue d'intérêt national par le ministère de la Culture et de la Communication / Direction générale des patrimoines / Service des musées de France. ■ Elle bénéficie à ce titre d'un soutien financier exceptionnel de l'État. ■ Avec l'aide de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne Rhône-Alpes. ■ Et le soutien des entreprises mécènes : Gerflor, Busseuil Valence, Caisse d'épargne Loire-Drôme-Ardèche, SAS Ganon Valence, Manpower Pierrelatte, Transports Daniel Grignan. ■ En partenariat avec les médias : France Culture, Télérama.

Visite libre

Tous les jours

10h - 12h30 / 14h - 18h

JUIL • AOÛT : 10h - 18h

Avec visite du château : 8€ / réduit 6€
Exposition seule : 5€ / réduit 4€

Visite guidée

Tous les dimanches — 16h30

10€ / réduit 8€

Visite en famille

SAM 10 JUIN • SAM 9 SEPT

SAM 14 OCT — 14h30

Dès 8 ans - 5€ par personne

Visite groupes et scolaires

Sur réservation au 04 75 91 83 64
du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30

Slamer la Marquise

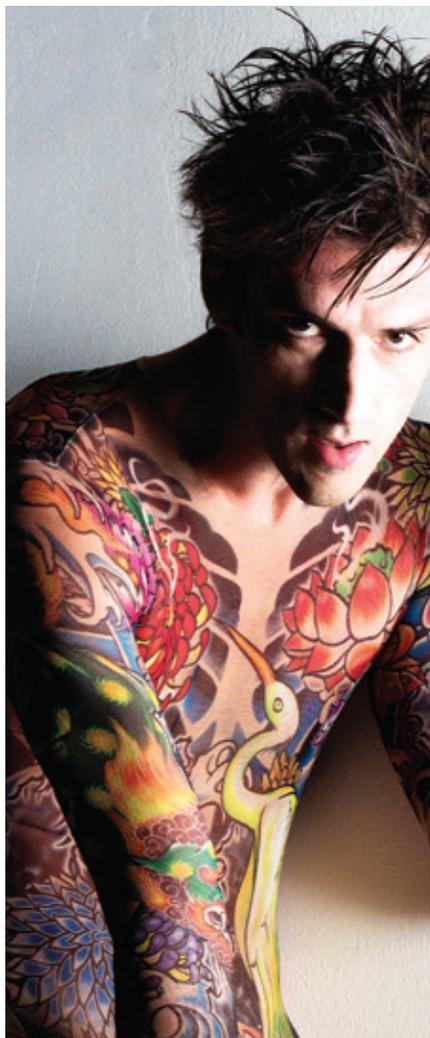
Deux classes de seconde livrent une création inspirée par la correspondance de la marquise de Sévigné. Avec le slameur Mix Ô Ma Prose, dans le cadre du Contrat Territorial pour l'Éducation aux Arts et à la Culture.

VEN 2 JUIN — 16h30

Gratuit sur réservation
au 04 75 91 83 65

Lorenzaccio

21 JUIN > 19 AOÛT – 21H



D'après Alfred de Musset

**Mise en scène : Marie-Claude Pietragalla,
Julien Derouault, Daniel Mesguich**

**Chorégraphie : Marie-Claude Pietragalla,
Julien Derouault**

Pièce pour 11 danseurs / comédiens

Florence, 1537. Le duc Alexandre de Médicis règne sur la ville en tyran. Son jeune cousin Lorenzaccio médite en secret son assassinat, pour libérer sa patrie et porter au pouvoir les républicains. Pour cela, il renonce à son honneur et à sa réputation en s'insinuant dans les bonnes grâces du tyran et en se mettant au service de ses caprices...

Grignan, 2017. Trois artistes talentueux se réunissent pour monter ce drame romantique où se mêlent le grotesque et le sublime. Marie-Claude Pietragalla, Julien Derouault et Daniel Mesguich font dialoguer leurs disciplines artistiques, la danse et le théâtre, dans une création inédite qui invente un nouveau rapport au corps et au langage. La dramaturgie s'affranchit des codes, revendique le mélange des genres et des tons. La scénographie propose une esthétique visuelle forte avec une création en 3D. Une mise en scène ambitieuse et hybride pour un *Lorenzaccio* de notre siècle.



Marie-Claude Pietragalla, née à Paris, est une figure emblématique de la danse française. Entrée en 1973 à l'École de Danse de l'Opéra de Paris, elle intègre le corps de Ballet de l'Opéra six ans après et en 1990 est nommée Danseuse Étoile. En 1998, elle prend la direction du Ballet National de Marseille et de son École Nationale Supérieure de Danse.

Julien Derouault entre en 1994 au Conservatoire du Mans puis au Conservatoire d'Angers. En 1996, il intègre l'École Nationale Supérieure de Danse de Marseille. Il rejoint le Ballet National de Marseille sous la direction de Roland Petit, où il est nommé soliste en 1999, sous la direction de Marie-Claude Pietragalla.

En 2004, Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault fondent leur compagnie, le Théâtre du Corps Pietragalla – Derouault.

Daniel Mesguich, né à Alger en 1952, est admis au Conservatoire national supérieur d'Art dramatique de Paris en 1971, où il suit les enseignements d'Antoine Vitez et de Pierre Debauche. Metteur en scène, acteur, il dirige aussi le Théâtre Gérard Philipe de Saint-Denis et le Théâtre de [La Métaphore] à Lille. Dès 1983, il revient au Conservatoire comme professeur, puis comme directeur de 2007 à 2013.

Avec : **Julien Derouault, Marie-Claude Pietragalla, Abdel Rahym Madi, François Pain-Douzenel, Anouk Viale, Simon Dusigne, Fanny Gombert, Caroline Jaubert, David Cami de Baix, Benjamin Bac, Olivier Mathieu**
conception visuelle et scénographie 3D : **Gaël Perrin** - création costumes : **Sylvaine Colin**
création musicale : **Yannaël Quenel** - création lumière : **Samuel Boulier**.

Production : Théâtre du Corps Pietragalla - Derouault, Châteaux de la Drôme. Avec le soutien de : DRAC Île-de-France, ville d'Alfortville, Cie Miroir et Métaphore - Daniel Mesguich.

Présentation du projet

En présence des metteurs en scène

VEN 14 AVRIL — 18h30

Gratuit sur réservation au 04 75 91 83 65
(dans la limite des places disponibles)



Lorenzaccio

21 JUIN > 19 AOÛT - 21H

Calendrier des représentations

JUIN

L	M	M	J	V	S	D
		21	23	24		
26	27	28	29	30		

JUILLET

L	M	M	J	V	S	D
					1	
10	11	12	13	14	15	
	18	19	20	21	22	
24	25	26	27	28		

AOÛT

L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	
7	8	9	10	11	12	
	15	16	17	18	19	

Tarifs

Plein 23€

Réduit 16€ [12-17 ans, étudiants moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, titulaires Carte 3 Châteaux]

Enfant 10€ [moins de 12 ans].

Les moins de 3 ans ne sont pas admis

Top Dép'art : le collégien drômois titulaire bénéficie de 2 entrées gratuites (pour lui-même et un adulte accompagnant)

Groupe à partir de 20 personnes : 20€ [18€ sur les séances du mois de juin, hors vendredis et samedis]

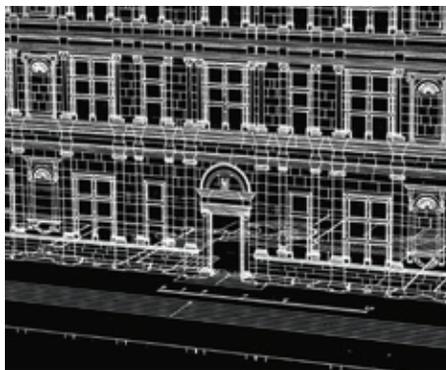
Spectacle conseillé à partir de 11 ans

Durée : 2h15

Le Bar du bosquet accueille les spectateurs de 19h30 à 1h et propose boissons et restauration légère.

Ouverture des réservations le 26 avril

Plus d'infos p. 29



Projet scolaire en résonance

Interprétation dansée autour de *Lorenzaccio*, conçue et imaginée par la chorégraphe **Virginie Quigneaux** avec deux classes de troisième.

MAR 23 MAI — 15h

Gratuit sur réservation

au 04 75 91 83 65



Festival de la correspondance

CHÈRES FAMILLES...

Deux lectures chaque soir dans la cour d'honneur du château.

MAR 4 > SAM 8 JUIL

Infos / résas : grignan-festivalcorrespondance.com

Saoû chante Mozart

LA REINE CHEZ LA MARQUISE

Anne Quéffelec, piano. Avec l'Orchestre régional Avignon Provence, direction **Philippe Bernold**. (Haydn, Mozart)

DIM 16 JUIL - 20h

Infos / résas : saouchantemozart.com

le clair de la plume

HÔTEL DE CHARME**** RESTAURANT GASTRONOMIQUE & BISTRO - GRIGNAN

FÊTES NOCTURNES 2017 GRIGNAN MENU AVANT SPECTACLE

Service à 19h, départ pour le château à 20h30 [5 min à pied]. Menu "bistronomie" selon le chef [entrée, plat et dessert, deux verres de vin et café]

59€ boissons incluses



A Grignan, ouvert toute l'année
Réservation 04 75 91 81 30
clairplume.com





CHÂTEAU DE SUZE- LA-ROUSSE

UN CHÂTEAU DANS LES VIGNES

VISITER LE CHÂTEAU

SEPTEMBRE > JUIN

Ouvert tous les jours 10h - 12h30 / 14h - 18h

Visites guidées les week-ends et vacances
scolaires (zone A) à 10h30, 14h30 et 16h
[visite de 16h uniquement de septembre
à octobre et de mars à juin]

Fermé le mardi du 1^{er} nov au 31 mars,
le 1^{er} janv, le 11 nov et le 25 déc

JUILLET > AOÛT

Ouverture continue 10h - 18h

Visites guidées à 10h30, 14h30 et 16h

14 JUILLET > 27 AOÛT

Lecture des paysages viticoles et dégustation
de vins en compagnie d'un sommelier
à 11h30, 15h, 16h et 17h.

04 75 04 81 44

Visioguides multilingues (FR/EN/
NL/D) et application famille (FR)
en prêt gratuit à l'accueil ou en
téléchargement sur Googleplay
et iTunes.

Vacances au château

Découvertes ludiques et inattendues
du château, des collections et de
la garenne sur le thème des cinq sens.



Observateurs en herbe



La garenne, parc boisé où le seigneur s'adonnait à différents loisirs, est un terrain de jeu idéal pour des explorateurs en herbe. Chaque équipe reçoit des photos de détails à retrouver, pour aiguiser son sens de l'observation tout en s'amusant.

MAR 18 • MAR 25 AVR — 14h30

Dès 6 ans

L'écoute de la forêt



Oiseaux et autres animaux sauvages cohabitent au cœur de la garenne, ancienne réserve de chasse. L'atelier débute par un jeu de piste dans le château et se poursuit dans les allées de la garenne, à l'affût des animaux et des arbres de ce milieu préservé. Chaque enfant réalise ensuite son appeau.

Avec **Boris Misiak**, médiateur scientifique
au sein de la Ligue pour la Protection
des Oiseaux de la Drôme [LPO 26].

JEU 20 • JEU 27 AVR — 14h30

Dès 8 ans



Visite en famille

5€ par personne, durée 1h30



Atelier pour enfants

8€ par enfant [matériel fourni], durée 3h

Nombre de places limité.

Réservations au 04 75 91 83 64,
du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30.

De Cour en garenne

14 JUIL > 11 AOÛT

Chaque vendredi de l'été, le château de Suze prend des airs de guinguette pour le plaisir de tous. Jeux et ateliers enfants dès l'après-midi, concerts ou spectacles dans la cour à 21h et ambiance musicale pour finir la soirée sous le ciel étoilé. Sur place, restauration trois étoiles avec Inspir' Foodtruck et son chef Simon [+ d'infos : inspirfoodtruck.com].



Thomas Fersen

CHANSONS ET MONOLOGUES EN VERS

Auteur-compositeur-interprète, Thomas Fersen égayé le paysage musical français depuis plus de 25 ans avec ses chansons joyeuses et décalées. En tournée à l'occasion de son dixième album *Un coup de queue de vache*, il fait une halte à Suze-la-Rousse. Un solo piano-voix sur mesure pour l'intimité de la cour Renaissance.

VEN 14 JUIL — 21h

30€ / réduit 26€ / enfant 15€



Résonance

Sur les traces des troubadours, du nord au sud de l'Europe, trois musiciens accomplis s'associent pour faire revivre un répertoire de musiques anciennes célébrant l'amour, la poésie, la musique. Dans la cour Renaissance du château, ils convient le public à un voyage musical vivant aux résonances étonnantes.

Samuel Cattiau, contre-ténor

Quentin Dujardin, guitare

Léo Ullmann, violon

VEN 21 JUIL — 21h

25€ / réduit 19€ / enfant 10€

Ouverture des réservations le 26 avril.
Plus d'infos p. 29



Souad Massi

Souvent considérée comme la plus belle voix féminine d'Afrique du Nord, Souad Massi reprend la route dans un concert inédit, accompagnée de ses deux amis de cœur et de scène, le percussionniste **Rabah Khalfa** et le guitariste **Medhi Dalil**. Ses chansons, empreintes d'amour, d'altruisme et de courage, sont autant de témoignages contre l'intolérance du monde d'aujourd'hui.

En accord avec Your European Stage

VEN 28 JUIL — 21h

25€ / réduit 19€ / enfant 10€



Ensemble Boréades

BAL RENAISSANCE

En compagnie de l'Ensemble Boréades, vous danserez sans effort au son d'instruments étonnants, au rythme des percussions et des flûtes... Un bal participatif où petits et grands voyagent vers une époque oubliée mais pleine de vie et d'allégresse, la Renaissance !

Véronique Elouard, chorégraphe

Gwénaél Bihan, flûtes-à-bec

Valérie Loomer, cistre et guitare

Piastre Rambaud, violon folk et nyckelharpa

Ismaïl Mesbahi, percussions

VEN 4 AOÛT — 21h

15€ / réduit 13€ / enfant 8€



Soirée de clôture

La programmation de la dernière soirée *De Cour en garenne* sera dévoilée ultérieurement...

VEN 11 AOÛT



Festival de théâtre amateur

Cinq compagnies de théâtre pour cinq spectacles où l'humour et l'émotion flirtent pour le plaisir de tous. Avec la **Fédération nationale des compagnies de théâtre et d'animation**.

VEN 2 > DIM 4 JUIN

Infos / résas : fncctacd26.overblog.com

Impro Jazz Club

NÉO REINE QUARTET

Néo Reine, guitare / **Rémi Oswald**, guitare
Jérémie Arranger, contrebasse
Costel Nitescu, violon

SAM 15 JUIL — 21h

LIONEL DANDINE, ATOMIC TRIO

Lionel Dandine, piano / **Pierre Fenichel**,
contrebasse / **Thierry Larosa**, batterie

DIM 16 JUIL — 21h

Petite restauration sur place

Infos / résas : improjazzclub.fr

Saoû chante Mozart

BERNOLD AND FRIENDS

Philippe Bernold, flûte / **Wouter Vossen**, violon
Marc Coppey, violoncelle
Jean-François Heisser, piano
(Haydn, Beethoven, Mozart, Weber)

MAR 18 JUIL — 20h

Infos / résas : saouchantemozart.com

Musicales en Tricastin

Par l'association Divertimento

NUIT DU PIANO

1^{ère} partie : **Georgi Mundrov** (Chopin, Debussy,
Albeniz, Ginastera, Salgan, Piazzola, Schumann)
2^{ème} partie : **Marco Ciampi** (Bach, Chopin, Liszt,
Rachmaninov)

SAM 22 JUIL — 20h

Infos / résas : assodivertimento.org



CORDES AU CHÂTEAU

1^{ère} partie : **Silvano Minnella**, violon
Flavia Brunetto, piano [Mozart, Debussy, Grieg]
 2^{ème} partie : **Christos Grimbis**, violoncelle
George Lazaridis, piano [Beethoven, Chopin,
 Rachmaninov]

MER 26 JUIL – 20h

Infos / résas : assodivertimento.org

Académie Provençale des Amis de Stuttgart

CONCERT DE MUSIQUE CLASSIQUE

Peter Dörpinghaus, trompette
Franka Herwig, accordéon
 [Sextuor pour cordes de Boccherini,
 Bagatelle de Dvorak...]

LUN 14 AOÛT – 20h30

Infos / résas : apas-musik.fr



Week-ends et journées œnologiques

Hébergée dans les murs du château de Suze-la-Rousse, l'**Université du vin** est un organisme de formation dédié à la connaissance et à la culture du vin.

Elle ouvre largement ses formations aux amateurs, curieux et sensibles au monde du vin, à la recherche de connaissances méthodiques et d'un savoir utile et captivant. De nombreux stages sont proposés le week-end et en été.

Infos sur : universite-du-vin.com



CHÂTEAU DES ADHÉMAR / MONTÉLIMAR

UN PALAIS
MÉDIÉVAL

VISITER LE CHÂTEAU

6 MAI > 31 OCT

Ouvert tous les jours
10h - 12h30 / 14h - 18h

JUIL > AOÛT

Ouverture continue 10h - 18h

10 JUIL > 31 AOÛT

Visites guidées tous les jours
à 11h30, 14h30, 16h et 17h
Atelier Pop familles, du lundi
au vendredi à 10h30

Le reste de l'année

Ouvert aux groupes adultes et scolaires,
uniquement sur réservation

04 75 91 83 50

Un nouvel avenir se dessine pour le château des Adhémar, avec trois idées-forces : **une exposition annuelle** en collaboration avec le Musée d'art contemporain Saint-Martin ; **un monument d'exception** ouvert aux groupes et aux scolaires toute l'année ; **un projet éducatif et culturel** innovant autour du patrimoine, du jeune public et de la médiation numérique. À suivre...



Vacances au château



Au fil de l'histoire

Qui habitait au château ?
 Pourquoi y-a-t-il deux donjons ?
 Que voit-on des fenêtres ?
 En répondant à ces questions, enfants et parents partent à la découverte d'un château à l'histoire étonnante...

VEN 21 AVRIL – 14h30

Dès 6 ans



L'expo, côté coulisse

Entrer dans les coulisses du montage de l'exposition *Pop art, voir plus...* et rencontrer les acteurs de l'ombre : artiste, technicien ou commissaire d'exposition.

VEN 28 AVRIL – 14h30

Dès 6 ans



Visite en famille

5€ par personne, durée 1h30

Nombre de places limité.
 Réservations au 04 75 91 83 64,
 du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30.

POP ART, voir plus...

6 MAI > 31 OCT

L'exposition collective *Pop art, voir plus...*, fruit d'une collaboration entre le château des Adhémar et le musée d'art contemporain Saint-Martin, présente les figures majeures du Pop art, courant populaire né dans les années 50 aux États-Unis et en Angleterre. À leurs côtés sont exposées des œuvres d'artistes contemporains, héritiers de ce mouvement emblématique de l'histoire de l'art.

Incarné par le célèbre américain Andy Warhol, et visant à rendre accessible l'art au plus grand nombre en traitant de sujets d'actualité, le Pop art a marqué le déclin de l'art conceptuel ou minimaliste. Il reste le mouvement-reflet de la vitrine capitaliste et ne s'est, techniquement et esthétiquement, jamais terminé.

Les artistes exposés



Sans titre, aluminium laqué, 195x150x8cm, 2013

Frédéric Bouffandeau

[1970 -] France

Depuis vingt ans, il travaille sur la répétition d'une forme florale qu'il décline à l'infini. Véritable matrice de création perpétuelle, elle prend vie dans l'atelier de l'artiste chaque jour sans jamais appeler à la monotonie.



au château des Adhémar

1 EXPO / 2 LIEUX

Pass château & musée

6€ / réduit 4€ - valable 7 jours



Robe Mondrian I, 2009, D'après Yves Saint Laurent

Nicolas Saint Grégoire

[1983 -] France

La lumière est au centre de son œuvre, dans les portraits lumineux des débuts de sa carrière ou dans ses œuvres les plus récentes comme celles inspirées des robes d'Yves Saint Laurent.

Visite libre

Tous les jours

6 MAI > 31 OCT : 10h - 12h30 / 14h - 18h

JUIL > AOÛT : 10h - 18h

Atelier Pop familles

10 JUIL > 31 AOÛT

du lundi au vendredi - 10h30

Visite groupes et scolaires

Sur réservation au 04 75 91 83 64

du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30



Bernard Rancillac, Inaccessible (L), 1992. Droits Réservés.

Les artistes exposés au MAC Saint-Martin

Andy Warhol
[1928 - 1987] États-Unis

Keith Haring
[1958 - 1990] États-Unis

Jean-Michel Basquiat
[1960 - 1988] États-Unis

Bernard Rancillac
[1931 -] France

Peter Stämpfli
[1937 -] Suisse

**Gudmundur Gudmundsson
dit Errò**
[1932 -] Islande

1 EXPO / 2 LIEUX
Pass château & musée
6€ / réduit 4€ - valable 7 jours

Visite libre
Tous les jours
6 MAI > 31 OCT : 11h - 18h

L'art dans la rue

Richard Orlinski
[1966 -] France
Artiste contemporain le plus vendu en France (source Art Price), ses œuvres d'art, conçues autour du concept « Born Wild » ne cèdent jamais au trash, à l'extravagance ou à l'éphémère.

Voir plus

D'autres artistes mystères
élevés au Pop art viendront faire des « clins d'œil » avec des œuvres déconcertantes, entre inspiration et imitation.



Ciné pop sous les étoiles

Projection de films dans la cour
du château à 21h45.

A partir de 20h, le billet ciné pop donne accès à la visite libre de l'exposition *Pop art, voir plus...* Sur place, restauration trois étoiles avec Inspir' Foodtruck et son chef Simon [+ d'infos : inspirfoodtruck.com].

En partenariat avec le Festival de l'Écrit à l'Écran.



DIM 16 - 23 et 30 JUIL

DIM 6 AOÛT

Tarif : 6€ / réduit 4€

Réservations au 04 75 00 62 30

Le billet ciné pop donne également droit à une visite du musée Saint-Martin, validité 7 jours.



Hôtel Beausoleil **

14 bis, boulevard du Pêcher
26200 Montélimar
04 75 01 19 80

www.beausoleil-montelimar.com



HÔTEL BEAUSOLEIL
MONTÉLIMAR



En plein centre ville de Montélimar, l'hôtel Beausoleil possède un cadre enchanteur et élégant. L'hôtel est situé sur les Allées Provençales, la plus belle promenade de Montélimar, près du parc, dans un cocon de verdure.



🏰 12 MARS

**CONCERT
Pierre-Laurent
Bucharlat**

p.6



🏰 1^{er} - 2 AVR

**PATRIMOINE
Journées européennes
des métiers d'art**

p.5



🏰 9 AVR

**CONCERT
A Deux Violes Esgales**

p.6



🏰 27 MAI

**CONCERT
Brins de voix**

p.6



🏰 21 JUIN > 19 AOÛT

**FÊTES NOCTURNES
Lorenzaccio**

p.10



🏰 14 JUIL

**CONCERT
Thomas Fersen**

p.16



🏰 28 JUIL

**CONCERT
Souad Massi**

p.17



🏰 30 JUIL

**CINÉMA
Ciné pop
sous les étoiles**

p.25



🏰 4 AOÛT

**BAL RENAISSANCE
Ensemble Boréades**

p.17



 17 > 28 AVR

JEUNE PUBLIC
Vacances au château

p.7-15-21



 6 MAI > 31 OCT

EXPOSITION
Pop art, voir plus...

p.22



 25 MAI > 22 OCT

EXPOSITION
**Sévigné, épistolière
du Grand Siècle**

p.8



 16 JUIL

CINÉMA
**Ciné pop
sous les étoiles**

p.25



 21 JUIL

CONCERT
Résonance

p.16



 23 JUIL

CINÉMA
**Ciné pop
sous les étoiles**

p.25



 6 AOÛT

CINÉMA
**Ciné pop
sous les étoiles**

p.25



 11 AOÛT

SOIRÉE SURPRISE

p.17





Visiter les châteaux

Horaires

Ouverture > Septembre à juin : 10h-12h30 et 14h-18h / Juillet-août : 10h-18h. Dernier accès 15 mn avant la fermeture. Ouverture du château des Adhémar au grand public seulement pendant l'exposition temporaire ; aux groupes toute l'année sur réservation.

Fermeture > Le mardi de novembre à mars, le 1^{er} janvier, le 11 novembre et le 25 décembre.

Tarifs

	Grignan		Suze-la-Rousse		Adhémar / Montélimar	
	Plein	Réduit*	Plein	Réduit*	Plein	Réduit**
Visite libre	8 €	6 €	6 €	4 €	6 €	4 €
Visite guidée	10 €	8 €	8 €	6 €	PASS Expo Pop art	
Gratuit - de 12 ans***					Gratuit - de 18 ans***	
Visite des extérieurs	2 €		Libre accès au parc			
Carte 3 Châteaux	Visites illimitées des trois châteaux Tarifs préférentiels pour les manifestations Valable un an, nominative					20 €

*Tarif réduit (sur présentation d'un justificatif en cours de validité) : 12-17 ans, étudiants de moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, porteurs carte CEZAM ou Pass Provence (pour ce dernier, tarif réduit valable uniquement sur la visite libre).

**Tarif réduit (sur présentation d'un justificatif en cours de validité) : étudiants de moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, porteurs carte CEZAM ou Pass Provence, groupes à partir de 10 pers...

*** Gratuit (sur présentation d'un justificatif) : moins de 12 ans (Grignan et Suze), moins de 18 ans (Adhémar), personne en situation de handicap, carte de guide-conférencier, Carte 3 Châteaux.

Réservations visites (hors juillet-août)

04 75 91 83 64

du lundi au vendredi 9h30-12h30

resa-visite-chateaux@ladrome.fr

Crédits photos : André Morin (couverture), Claire Matras (p.3-14-21), Cyril Sprocani (p.4), Blaise Adilon (p.5), Charles Plumey (p.6), Cécile Roux (p.7), Musée Carnavalet / Roger-Viollet (p.8), Pascal Elliott (p.10-11), Francis Rey (p.15), Jean Mahaux (p.16), Jean-Baptiste Millot (p.17), Pierre-Alain Four (p.17), Lionel Pascale (p.19), Geneviève Pimont (p.20), Frédéric Bouffandeau (p.22), Nicolas Saint Grégoire (p.23), Bernard Rancillac (p.24)

Nous contacter

leschateaux@ladrome.fr

Grignan

04 75 91 83 50

Suze-la-Rousse

04 75 04 81 44

Adhémar / Montélimar

04 75 00 62 30

Billetterie spectacles

Réservations des spectacles d'été
à partir du 26 avril

Par téléphone : 04 75 91 83 65

Du lundi au vendredi : 10h30-12h30 et 14h-18h

Le samedi, si spectacle : 14h-18h

Fermeture jours fériés en mai-juin

Sur Internet : chateaux-ladrome.fr

Par courrier : Billetterie spectacles des châteaux - BP 21 - 26230 GRIGNAN

Autres points de vente (spectacles d'été) :
www.ladrometourisme.com
avec majoration tarifaire : Offices de tourisme
de Crest, Dieulefit, Grignan, Montélimar, Nyons,
Pierrelatte, Romans, Saint-Paul-Trois-
Châteaux, Suze-la-Rousse et Valence.
Réseau Fnac > Fnac, Carrefour, Géant,
Magasins U, Intermarché, www.fnac.com,
www.carrefour.fr, www.francebillet.com,
0 892 68 36 22 [0,34€/min].
Réseau Ticketnet > Auchan, cora, cultura,
e.leclerc, virgin megastore. www.ticketnet.fr,
0 892 390 100 [0,34 €/min].

Attribution des tarifs réduits :

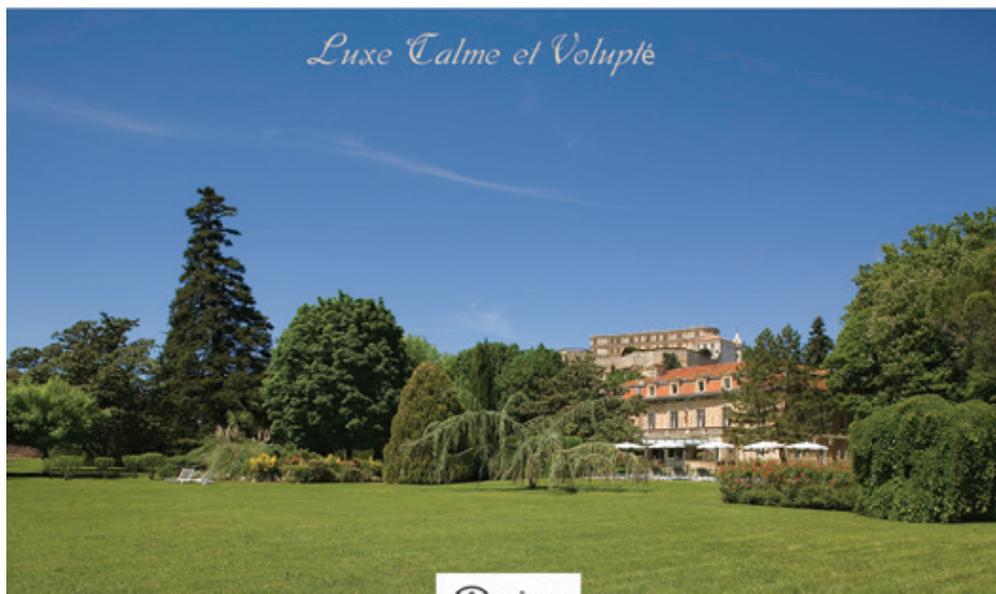
> **Tarif réduit** sur présentation d'un justificatif :
moins de 18 ans, étudiants moins de 25 ans,
demandeurs d'emploi [justificatif de moins de 6 mois],
bénéficiaires du RSA [justificatif de moins de 6 mois],
titulaires Carte 3 Châteaux, groupes à partir
de 10 personnes [hors Fêtes nocturnes].

> **Tarif enfant** : moins de 12 ans. Les enfants
de moins de 3 ans ne sont pas admis.

> **Tarif groupe Fêtes nocturnes** : à partir
de 20 personnes sur une même séance.
*Conditions spécifiques pour les comités
d'entreprises et les associations sur demande
auprès de la billetterie spectacles.*


Manoir de la Roseraie
Hôtel - Restaurant

Luxe Talme et Volupté



CHÂTEAUX
& HÔTELS
COLLECTION

Restaurant Gastronomique *La Rotonde*

Evènements - Séminaires - Mariages

Piscine chauffée - Soins et Bien être - Parking

Ouvert d'avril à novembre

 .0475 46 58 15  www.manoirdelaroseraie.com



CASINO
VALS-LES-BAINS

 0475.88.77.77
www.casinodevals.fr

HOTEL  **HELVIE**



CHÂTEAUX
& HÔTELS
COLLECTION

★★★

Vals les Bains

Restaurant Gastronomique **Le Vivarais** 

 0475.94.65.85 www.hotel-helvie.com



04 75 97 21 90

info@lemoulindevalaurie.com

Chemin du Moulin – 26230 Valaurie

lemoulindevalaurie.com



Nos partenaires > Hôteliers et restaurateurs de Grignan

Le Clair de la Plume > 04 75 91 81 30

Le Crépuscule > 04 75 00 01 01

La Bastide de Grignan > 04 75 90 67 09

La Demeure du château > 04 75 51 86 16

Le Manoir de la Roseraie > 04 75 46 58 15



L'été, la boutique est ouverte du lundi au samedi de 10h à 19h
DE JUIN À FIN SEPTEMBRE, VISITE DE LA FABRIQUE SANS RÉSERVATION TOUS
LES MARDIS À 10H30. 2,50€/PERSONNE, GRATUIT POUR LES - DE 12ANS.

Biscuiterie de Provence - 26110 St Maurice / Eygues - Tél. 04 75 26 95 86 - www.biscuiteriedeprovence.com

Cellier des Dauphins®

DEPUIS 1967



50
ans

DE SAVEURS
PARTAGÉES

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.